

# Awo goes... MiR

Anmeldungen für Theaterring 2017/2018

**GE.** Die Arbeiterwohlfahrt (Awo) bietet mit ihrem Theaterring am Musiktheater im Revier (MiR) auch in der kommenden Spielzeit wieder Gelegenheit, fünf mitreißende Oper- und Ballettinszenierungen kennenzulernen.

Es gibt fünf Sonntags-Vorstellungen für das Ballett „Charlotte Salomon“, die Opern „Mathis der Maler“ und Dialogues des Carmélites, die Rock-Oper „Jesus Christ Superstar“ und die Oper „L'elisir d'amore“, alle im Großen Haus, Beginn jeweils um 15 Uhr.

Eines der Stücke wurde

einer seiner größten Erfolge: das Melodrama L'Elisir D'Amore („Der Liebestrank“) des italienischen Komponisten Gaetano Donizetti. Das Stück wurde vor fast genau 185 Jahren, im Mai 1832, in Mailand uraufgeführt und bezaubert bis heute mit wunderschönen Belcanto-Gesängen.

Ein weiteres ist Andrew Lloyd Webbers Erstlings-Musical „Jesus Christ Superstar“, das in Gelsenkirchen mit Henrik Wager (Jesus) und Zerkana Kaya (Judas) auf die Bühne gebracht wird.

Die Kosten für das Abo betragen pro Person 99 Euro

zuzüglich 4,50 Euro Portokosten. Garderoben- und Parkgebühren sind im Eintrittspreis enthalten. Jede Eintrittskarte ist gleichzeitig auch Ticket für Busse, Nahverkehrszüge und Straßenbahnen im Verkehrsverbund Rhein Ruhr.

Fünf Werke von  
Ballett bis Musical

Anmeldungen sind möglich bis zum 31. Juli beim Arbeiterwohlfahrt Unterbezirk Gelsenkirchen/ Bottrop, Katja Pelizäus, Telefon 4094-110 oder E-Mail an [theaterring@awo-gelsenkirchen.de](mailto:theaterring@awo-gelsenkirchen.de).

## DAS ABO

### ► Die Produktionen auf einen Blick:

- Sonntag, 8. Oktober: „Charlotte Salomon“, Ballett mit Gesang von Bridget Breiner und Michelle Di Bucci
- Sonntag, 12. November: „Mathis der Maler“, Oper von Paul Hindemith
- Sonntag, 4. Februar 2018: „Dialogues des Carmélites“, Oper von Francois Poulenc
- Sonntag, 15. April 2018: „Jesus Christ Superstar“, Rock-Oper von Andrew Lloyd Webber
- Sonntag, 13. Mai 2018: „L'elisir d'amore“, Oper von Gaetano Donizetti